



## SANTA EUGÈNIA DE SAGA

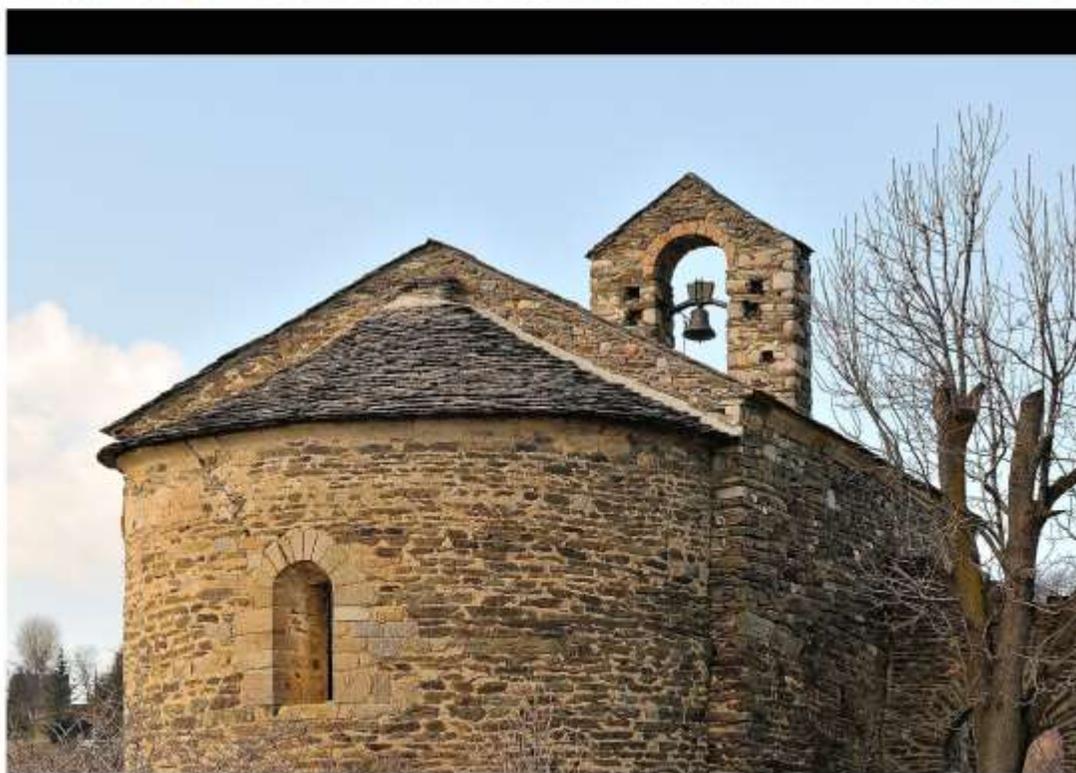
*La parroquia de Saga aparece mencionada en el acta de Consagración de la Catedral de Urgell el siglo X (Sagane). Pertenece al pagus liviense. Es un edificio de una gran sencillez, probablemente del siglo XI, que fue dotado de una magnífica portada el siglo XII, momento en que se construyó la vuelta apuntada y los arcos formeros.*

*La portada, de mármol de Isòvol, es el elemento más notable, está formada por cinco arquivoltas (dos descansan sobre columnas) en degradación y el arco exterior está decorado con las figuras de Adam y Eva.*

*Los capiteles están decorados con motivos humanos, animales y vegetales.*

*La puerta está reseguída por un guardapolvo que enmarca la dovela central con la figura de Cristo sedente; encima hay otro guardapolvo, horizontal, acabado con una ménsula en cada extremo.*

*En el Museo de Artes Decorativas de París se conserva el frontal de altar de la iglesia, que pertenece al maestro de Soriguerola (c. 1300)*







Museo de las Artes Decorativas de Paris

Frontal del Altar, fotografía obtenida de VIQUIPEDIA  
Pertenece al maestro de Soriquerola (c. 1300)